



序號	內容	吊桿至吊桿距離	高度	備註
18	RP天幕吊桿	703.5		配重系統1:1, 吊桿最低定點100公分, 最高1200公分, 最大荷重200Kg
17	對照軌道燈管架	665.2		配重系統1:1, 吊桿最低定點100公分, 最高1200公分, 最大荷重200Kg
16	第五道燈光吊桿	629.5		電動吊桿機控制升降最高734.5公分, 最大荷重350Kg
15	第四道空桿	595.7		配重系統1:1, 吊桿最低定點100公分, 最高1200公分, 最大荷重200Kg
14	第四道天幕燈光吊桿	550		電動吊桿機控制升降最高724公分, 最大荷重350Kg
13	第三道消磁(單)	508		配重系統1:1, 吊桿最低定點100公分, 最高1200公分, 最大荷重200Kg
12	第三道雙磁(單)	479.4		配重系統1:1, 吊桿最低定點100公分, 最高1200公分, 最大荷重200Kg
		US 458		
11	第三道燈光吊桿	DS 408		80公分寬高TRUSS, 電動吊桿機控制升降最高720公分, 最大荷重350Kg
10	第三道空桿	379.2		配重系統1:1, 吊桿最低定點100公分, 最高1200公分, 最大荷重200Kg
9	第二道消磁(單)	349.5		配重系統1:1, 吊桿最低定點100公分, 最高1200公分, 最大荷重200Kg
8	第二道雙磁(單)	310		配重系統1:1, 吊桿最低定點100公分, 最高1200公分, 最大荷重200Kg
7	第二道燈光吊桿	262.5		電動吊桿機控制升降最高724公分, 最大荷重350Kg
6	第一道消磁(單)	226		配重系統1:1, 吊桿最低定點100公分, 最高1200公分, 最大荷重200Kg
5	第二道空桿	189.2		配重系統1:1, 吊桿最低定點100公分, 最高1200公分, 最大荷重200Kg
4	第一道空桿	160.8		配重系統1:1, 吊桿最低定點100公分, 最高1200公分, 最大荷重200Kg
3	第一道雙磁(單)	128.5		配重系統1:1, 吊桿最低定點100公分, 最高1200公分, 最大荷重200Kg
		US 110		
2	第一道燈光吊桿	DS 60		80公分寬高TRUSS, 電動吊桿機控制升降最高723公分, 最大荷重350Kg
1	第一道消磁(雙磁/單)	41.7		配重系統1:1, 吊桿最低定點100公分, 最高1200公分, 最大荷重200Kg
Pl		0		
0	懸掛式升降大幕(單)	-15.5		電動吊桿機控制升降, 天幕為紅色

- 備註:
1. 本展演空間以教學使用為主, 部分劇場空間因應教學需要, 將有大型道具及設備器材儲置, 概略為以下區域: 後舞台區佔10%, 右舞台佔5%, 左(含上)舞台佔10%, 觀眾入口處佔40%; 可見圖層15標示區
 2. 左側舞台因有專門道具儲藏間及大型道具, 提供化妝間可能性低
 3. 本空間燈光及音響設備並未提供專業控制區域, 可依演出需要架設即安排
 4. 本展演空間為綜藝舞蹈及民俗技藝使用, 在部分位置有架設高空飛人設備, 以及固定掛勾, 若未經過藝文中心及相關系辦允許, 嚴禁操作使用

國立台灣戲曲學院
內湖校區中興堂
舞台平面圖
繪圖者: 藝文中心
比例單位: 1:5

